

Fr 07.03. | 17:00 | Filmhaus Bielefeld

Nomadland

Chloé Zhao | US 2020 | 108 min | Spielfilm | FSK 0
zu Gast Frau Petra Koellreutter-Strothmann



Nomadland erzählt die Geschichte von Fern, die nach der großen Rezession 2008 alles verloren hat. Nach dem wirtschaftlichen Zusammenbruch ihrer Industriestadt in Nevada packt sie ihre Sachen und bricht in ihrem Van auf, um ein Leben als moderne Nomadin zu erkunden – eine bewegende Hommage an den Erfindungsreichtum, die Neugier und Lebenslust einer Generation, die alles verlor, außer ihrer Hoffnung.

Freitag

Fr. 07.03. | 20:30 | Filmhaus Bielefeld

Helke Sander: Aufräumen

Claudia Richarz | D 2023 | 82 min | Doku | FSK 12
Regisseurin anwesend | Kooperation Offkino Bielefeld



Die Filmemacherin und Autorin Helke Sander ist eine Ikone nicht nur der Frauenbewegung, sondern auch des neuen deutschen Films. Historische Umwälzungen brauchen manchmal nur einen kleinen Impuls, der die versteinerten Verhältnisse plötzlich in Bewegung bringt.

Sa 08.03. | 13:00 | VHS Bielefeld

Nelly & Nadine

Magnus Gertten | S/B/N 2022 | 92 min | Doku | FSK 0
Referentin angefragt



Die Liebesgeschichte zweier Frauen, die sich am Heiligabend 1944 im KZ Ravensbrück verlieben. Trotz Trennung im Krieg finden Nelly und Nadine später wieder zueinander und verbringen ihr Leben gemeinsam. Jahrzehntlang verborgen, enthüllt Nellys Enkelin Sylvie nun ihre bewegende Geschichte.

Samstag

Sa 08.03. | 19:00 | VHS Bielefeld

Auftritt Chor - CHORAGE

im Anschluss:

ANTIFA – Schulter an Schulter, wo der Staat versagte

Marco Heinig & Steffen Maurer | D 2024 | 96 min | Doku | FSK 16
Referent*innen anwesend



Zum ersten Mal sprechen fünf Antifa-Aktivist:innen ausführlich über die Hintergründe und Praktiken einer ungewöhnlich professionellen Bewegung, die der aufblühenden Neonaziszene im wiedervereinigten Deutschland nach 1989 entgegetrat.

Matinée

So 09.03. | 11:00 | VHS Bielefeld

Wunderschön

Karoline Herfurth | D 2022 | 132 min | Spielfilm | FSK 6
Anschließendes Buffet € Musik



Wunderschön © 2022 Hellingger/Doll Filmproduktion GmbH / Warner Bros. Entertainment GmbH. Alle Rechte vorbehalten.

Mit dem Episodenfilm *Wunderschön* nimmt uns die Regisseurin Karoline Herfurth auf eine berührende Reise in die Seelenlandschaften von Frauen und geht der Frage nach, wann wir uns wirklich schön fühlen. Sie zeigt fünf Frauen, die in unterschiedlichen Lebensphasen mit ihrer Selbstwahrnehmung ringen.

Nach dem Film lädt das Team der FrauenFilmTage Bielefeld herzlich zu einem vegetarischen Buffet von Emilio ein.
Musikalische Begleitung: White Coffee



schnell | frisch | preiswert
Emilio
vegetarische Küche



Catering | Buffet-Service
Kindergarten-Belieferung
Veranstaltungs-Service

Wir danken unseren Unterstützer*innen!

Du möchtest uns in den nächsten Jahren auch gern unterstützen? Dann melde dich gern bei uns unter info@frauenfilmtagebielefeld.de



Ramona Beisiegel
Schatzmeisterin
Managerin auf Zeit
Diplom-Volkswirtin
Diplom-Kauffrau
Bielefeld
05 21 / 520 172 31
ramonabeisiegel@web.de



Stefanie Höke
Rechtsanwältin

RECHTSANWÄLTINNEN
HEIDI SAARMANN
KATJA KRÖGER
KERSTIN WALTER



20. FFFt frauen filmtage bielefeld



Dein feministisches Filmfestival

05. – 09.03.25



08. März

Internationaler Frauentag

Der Internationale Frauentag am 8. März steht weltweit für Frauenrechte und Gleichstellung. Er entstand aus der Arbeiterinnenbewegung des frühen 20. Jahrhunderts, als Frauen für bessere Arbeitsbedingungen, das Wahlrecht und soziale Gerechtigkeit kämpften.

Heute macht der Frauentag auf Errungenschaften und bestehende Ungleichheiten wie Lohnunterschiede, Gewalt und fehlende politische Teilhabe aufmerksam. Er symbolisiert Solidarität und fordert dazu auf, aktiv für eine gerechtere Welt einzutreten. In einigen (Bundes-)Ländern ist er auch ein gesetzlicher Feiertag.

Über uns



Die FrauenFilmTage Bielefeld sind ein engagiertes Team von Frauen, die ihre Leidenschaft für Film und Gleichstellung vereinen. Unser Ziel ist es, Filme von Frauen oder über Frauen ins Zentrum der Aufmerksamkeit zu rücken und dadurch die Sichtbarkeit weiblicher Perspektiven in der Filmwelt zu stärken.

Wir möchten mit unserem Programm nicht nur unterhalten, sondern auch Denkanstöße geben und gesellschaftliche Themen rund um Geschlechtergerechtigkeit und Vielfalt in den Fokus rücken.

✉ info@frauenfilmtagebielefeld.de
 📷 [frauenfilmtagebielefeld](#)
 📺 [FrauenFilmTageBielefeld](#)

Mi 05.03. | 09:30 | Filmhaus Bielefeld
Sieger sein
 Soleen Yusef | D 2024 | 119 min | Spielfilm | FSK 6
 Hauptdarstellerin Dileyla Agirman angefragt
 Mit Anmeldung über info@frauenfilmtagebielefeld.de



Mona ist aus Syrien geflüchtet und versucht nun, sich in einer Grundschule im Wedding in Berlin einzuleben. Doch das ist gar nicht so einfach, denn sowohl die Lehrer*innen als auch die Schüler*innen sind überlastet und Mona spricht kaum Deutsch. Dafür kann sie hervorragend Fußball spielen. Ihr Lehrer Herr Cybulla nimmt sie daher in die Mädchenmannschaft auf, wo sie als Torhüterin der Mannschaft zu einem neuen Zusammenhalt verhilft.

Mittwoch

Mit den Filmvorführungen, Gesprächen und Veranstaltungen schaffen wir einen Raum für Austausch und Vernetzung – sei es für Filmschaffende oder für unser Publikum. Unsere Motivation entspringt der Überzeugung, dass Geschichten von Frauen die Filmwelt und den gesellschaftlichen Dialog bereichern. Die FrauenFilmTage Bielefeld stehen für Vielfalt, Kreativität und Zusammenhalt.

Du willst mitmachen?

Schreib uns gern eine Mail oder eine Nachricht auf Social Media! Wir freuen uns über jede helfende Hand – alles was wir hier tun ist ehrenamtlich.

Mi 05.03. | 17:00 | Filmhaus Bielefeld
Chronik eines Versagens – der Film
 Hristiana Raykova | D 2023 | 30 min | Doku
 zu Gast Rechtsanwältin Stefanie Höke und Filmemacherin Hristiana Raykova



In Bielefeld fand zwischen Sommer 2018 und April 2020 die wahrscheinlich größte Vergewaltigungsserie in einem deutschen Klinikum statt. Für 34 betroffene Frauen und ihre Angehörigen hatten die Ereignisse im Klinikum Bethel gravierende Folgen.

Die Initiative S-198/20 wurde ins Leben gerufen, um den Fall öffentlich sichtbar zu machen. Daraus entstand *Chronik eines Versagens – der Film*, der die Ereignisse aus der Perspektive der Betroffenen erzählt.

Mi 05.03. | 20:00 | Filmhaus Bielefeld
Smoke Sauna Sisterhood
 Anna Hints | E/F/I 2023 | 89 min | Doku | FSK 12



In der Dunkelheit der Rauchsauna teilen Frauen ihre innersten Geheimnisse und intimsten Erfahrungen. Durch das Gemeinschaftsgefühl waschen die Frauen die in ihrem Körper gefangene Scham ab und gewinnen ihre Kraft zurück.

Do 06.03. | 19:00 | Filmhaus Bielefeld
FLINTA* Kurzfilmabend
 Einige Regisseur*innen sind angefragt



Wir zeigen aktuelle Kurzfilme von FLINTA*-Personen: Mutig, experimentell und persönlich. Die Beiträge drehen sich um intersektionellen Feminismus, betrachten kulturelle und sexuelle Zwischenräume oder sind von gesellschaftlicher Relevanz.

Donnerstag

Wofür steht FLINTA* ?

FLINTA* steht für Frauen, Lesben, intersexuelle, nicht-binäre, trans und agender Personen. Es ist ein Sammelbegriff, der Menschen zusammenfasst, die aufgrund von Geschlecht oder Identität patriarchal diskriminiert werden. Das * symbolisiert Offenheit für weitere Identitäten.

Was bedeutet Intersektionalität?

Intersektionalität beschreibt die Überschneidung mehrerer Diskriminierungsformen (z. B. Geschlecht, Hautfarbe, soziale Herkunft) und wie diese zusammenwirken, um Ungleichheiten zu verstärken. Der Begriff wurde von Prof. Kimberlé Crenshaw entwickelt.

Programm

05.- 07.03 im Filmhaus Bielefeld | 08.+ 09.03. in der VHS Bielefeld

Mi 05.03.	09:30	Sieger sein Schulvorstellung Hauptdarstellerin angefragt Bitte anmelden, siehe Innenteil
	17:00	Chronik eines Versagens – der Film Referent*innen anwesend
	20:00	Smoke Sauna Sisterhood
Do 06.03.	19:00	FLINTA* Kurzfilmabend Regisseur*innen angefragt
Fr 07.03.	17:00	Nomadland Referentin anwesend
	20:30	Helke Sander: Aufräumen Regisseurin anwesend
Sa 08.03.	13:00	Nelly & Nadine Referent*innen angefragt
	19:00	ANTIFA – Schulter an Schulter, wo der Staat versagte Referent*innen anwesend
So 09.03.	11:00	Matinée: Wunderschön im Anschluss Buffet & Musik

Preise

Eintritt (je Film)	8 € Vollzahlende 5 € Ermäßigt* 1 € Bielefeld-Pass-Inhaber*innen
Matinée (inkl. Buffet etc.)	10 € Vollzahlende 8 € Ermäßigt* 1 € Bielefeld-Pass-Inhaber*innen

* Schüler*innen, Studierende, Azubis und Menschen mit Behinderung

