

## KURZFILMAUSSCHREIBUNG für die FrauenFilmTage Bielefeld 2025



Die FrauenFilmTage Bielefeld 2025 finden zum 20. Mal in Bielefeld rund um den 8. März statt und machen über das Medium Film auf den Internationalen Frauentag aufmerksam.

Zum vierten Mal möchten wir ein Programm für unseren Kurzfilmabend zusammenstellen und suchen dafür Eure Filme. Wir suchen besondere Sichtweisen und bevorzugt Filme, die sich um intersektionalen Feminismus drehen oder kulturelle und sexuelle Zwischenräume betrachten. Außerdem suchen wir Filme, die besonders persönlich und/oder künstlerisch sind.

Name: \_\_\_\_\_

Titel des Beitrags: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Wohnort: \_\_\_\_\_

Länge des Beitrags: \_\_\_\_\_

Mobilnummer: \_\_\_\_\_

Ein Film von: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Teilnahmebedingungen:

Für die FrauenFilmTage Bielefeld 2025 suchen wir Kurzfilme von FLINTA\* (Frauen, Lesben, intersexuellen, non-binären, trans, agender) Personen produziert: mutig, experimentell und persönlich.

Nicht zugelassen sind Commercials und Social Marketing Filme.

Eine Dauer von max. 15 Minuten, inkl. Vor- und Abspann, darf nicht überschritten werden und die Beiträge sollen nicht älter als fünf Jahre sein.

Umfang der Einreichung: Film (als Link), Film Still, Kurz-Vita der Filmemacher\*in (max. drei Sätze und Portraitbild), Kurz-Synopsis (max. 20 Wörter), ausgefülltes Teilnahmeformular, wenn vorhanden Links zu eigenen Webseiten und Social-Media-Profilen. Bilddateien sind separat zu übersenden und sollen nicht in Textdateien eingefügt werden.

### Bewerbungsschluss:

Einsendeschluss ist der 15. Dezember 2024. Es gilt das Datum des E-Maileingangs bei der FrauenFilmTage-Gruppe Bielefeld. Unvollständige Einreichungen können nicht berücksichtigt werden.

#### Formate:

Alle Filme werden über HD-Beam projiziert, deshalb sind auch alle gängigen HD-Formate zugelassen. Genauso DVDs, DV-Pal-Videos und andere SD-Formate. Realmedia-, Flash-Filme, S-VCD oder VCD sind nicht zugelassen.

Jede\*r Bewerber\*in kann mehrere Beiträge zum Wettbewerb einreichen. Für jeden Beitrag muss ein eigenes Anmeldeformular ausgefüllt werden. Die Daten bitte per Web-Transfer / Datenserver / Downloadlink an die FrauenFilmTage-Gruppe Bielefeld schicken:

[info@frauenfilmtagebielefeld.de](mailto:info@frauenfilmtagebielefeld.de)

#### Urheber\*innen- und Leistungsschutzrechte:

Die Einsendenden akzeptieren die Teilnahmebedingungen. Sie erklären sich mit der Präsentation ihres Beitrags im Rahmen des Kurzfilmabends der FrauenFilmTage Bielefeld 2025 sowie zur Nutzung der Beiträge für Pressearbeit und Berichterstattung im Rahmen des Abends einverstanden. Eine (auch nur ausschnittsweise) Ausstrahlung im Fernsehen oder auf anderen Kanälen erfolgt nur nach Rücksprache mit den Einsendenden.

Die Einsendenden erklären mit der Teilnahme, dass sie etwa erforderliche Urheber\*innen- und Leistungsschutzrechte Dritter an den Beiträgen einschließlich der etwaigen Rechte von Verwertungsgesellschaften eingeholt haben und stellen die Ausrichter\*innen insoweit von Ansprüchen Dritter frei.

Mit meiner Unterschrift erkenne ich die Teilnahmebedingungen an.

Ort, Datum, Unterschrift