



# MATINÉE

SO 10.03. 11:00 VHS  
Barbara Wallbraun | D 2019 | 115 Min. | Dokumentarfilm

## DIE UFERFRAUEN – LESBISCHES L(I)EBEN IN DER DDR

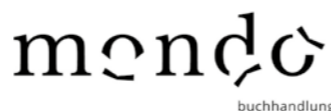
Lesbisch in der DDR:  
Sechs sehr unterschiedliche Frauen berichten über ihr Leben und Lieben im real existierenden Sozialismus, eine Gratwanderung zwischen kalten Wassern und rettenden Ufern. Sechs Leben, vor und nach der Wende.

+ anschließend Buffet und Musik  
Regisseurin Barbara Wallbraun angefragt

„Uferfrauen – ein Film der Mut machen will, für sich selbst und ein gleichberechtigtes, freies Leben einzustehen.“  
NDR Kulturjournal

„Uferfrauen lässt lesbische Frauen zu Wort kommen, die in der DDR nicht nur Konflikte mit ihren Familien aushalten mussten, sondern auch mit SED und Stasi in Konflikt gerieten.“  
Hamburger Morgenpost

MIT FREUNDLICHER  
UNTERSTÜTZUNG VON



RECHTSANWÄLTINNEN

HEIDI SAARMANN  
KATJA KRÖGER  
KERSTIN WALTER

Crowellstr. 1  
33615 Bielefeld

# PROGRAMM

FILMHAUS BIELEFELD  
August-Bebel-Str. 94

- MI 06.03. 18:00 **DIE UNSICHTBARE PATIENTIN**  
Doku, 53 Minuten
- MI 06.03. 20:00 **ZWISCHEN SOMMER UND HERBST**  
Spielfilm, 102 Minuten
- DO 07.03. 19:00 **KURZFILMABEND**
- VHS BIELEFELD  
Murnausaal, Ravensberger Park 1
- BÜCHERTISCH VON MONDO**
- FR 08.03. 18:00 **FEMINISM WTF**  
Doku, 90 Minuten
- SA 09.03. 16:00 **7 WINTER IN TEHERAN**  
Doku, 97 Minuten
- 19:00 **NICO**  
Spielfilm, 79 Minuten
- SO 10.03. 11:00 **MATINÉE**  
MIT „UFERFRAUEN“  
Doku, 115 Minuten  
+ anschließend Buffet und Musik

## EINTRITTSPREISE:

8 € Vollzahlende, 5 € ermäßigt\*  
Matinee: 10 € Vollzahlende, 8 € ermäßigt\*  
Für Bielefeld-Pass-Besitzer\*innen alles für 1 €

\* Schüler\*innen, Studierende, Azubis  
und Menschen mit Behinderung



06. – 10. März 2024  
**FRAUEN  
FILMTAGE  
BIELEFELD**



## 8. MÄRZ INTERNATIONALER FRAUENTAG

Der 8. März ist der Tag an dem Frauen weltweit durch Aktionen, Kundgebungen sowie Demonstrationen auf ihre Benachteiligungen im öffentlichen und privaten Leben aufmerksam machen und ihr Recht auf Gleichberechtigung einfordern.

Zum 19. Mal laden die FrauenFilmTage Bielefeld ein, über Dokumentar- und Spielfilme in unterschiedliche Lebenswelten von Frauen und Mädchen zu blicken. Ihre Geschichten bringen uns zum Lachen, lassen uns mitfühlen und regen zum Nachdenken an.

### WIR SIND...

Frauen mit unterschiedlichem Hintergrund, vereint im gemeinsamen Interesse, den Internationalen Frauentag über das Medium Film uns allen stärker ins Bewusstsein zu rufen.

Wir freuen uns über weiteren Zuwachs :)

[frauenfilmtagebielefeld.de](http://frauenfilmtagebielefeld.de)

[@frauenfilmtagebielefeld](https://www.instagram.com/frauenfilmtagebielefeld)

[frauenfilmtagebielefeld](https://www.facebook.com/frauenfilmtagebielefeld)



### DIE UNSICHTBARE PATIENTIN – SIND FRAUEN ANDERS KRANK?

Referentin angefragt

**MI 06.03. 18:00 FILMHAUS**

Marta Schröer, Ursula Duplantier | D 2023 | 53 Min. | Dokumentarfilm

In der Medizin waren Männer lange die Norm. Folge für viele Frauen: falsche Diagnosen und Behandlungen. Denn Therapien werden meist an Männern entwickelt und auf Frauen übertragen. Dabei unterscheiden sich Männer und Frauen bei Größe, Gewicht und der Fett-, Muskel- und Knochenmasse. Geschlechtergerechte Medizin fordert ein Ende der „Männer-Medizin“ und Schließung der „Health Gap“.

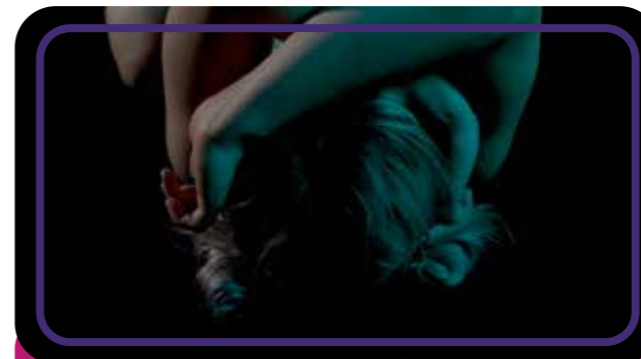
### ZWISCHEN SOMMER UND HERBST

zu Gast Tanja Ackemann,  
Katinka Sasse (Produzentinnen)

**MI 06.03. 20:00 FILMHAUS**

Daniel Manns | D 2018 | 102 Min. | Spielfilm | FSK 0

Lena ist 17 und mit der Schule fertig. Eigentlich müsste sie für den Führerschein lernen. Stattdessen malt sie sich lieber aus, das heiß ersehnte Praktikum in Argentinien zu bekommen. Doch als sie eines Nachts am Kühlschrank Jonas' Freundin Eva kennenlernt, geraten alle Pläne durcheinander. Eva verbringt immer mehr Zeit mit Lena, ohne dass die beiden genau sagen könnten, was da zwischen ihnen passiert. Bis Eva Lena eines Tages küsst ...



### KURZFILMABEND

**DO 07.03. 19:00 FILMHAUS**

Wir zeigen aktuelle Kurzfilme von FLINTA\*-Personen: mutig, experimentell und persönlich. Die Beiträge drehen sich um intersektionellen Feminismus oder betrachten kulturelle und sexuelle Zwischenräume. Einige der Regisseur\*innen sind anwesend.



### FEMINISM WTF

Referentin angefragt

**FR 08.03. 18:00 VHS**

Katharina Mückstein | Ö 2023 | 90 Min. | Dokumentarfilm | FSK 12

Feminism WTF ist eine internationale Topic Documentary zum Thema Feminismus und Gender-Equality. Der Feminismus gilt als die erfolgreichste soziale Bewegung des zwanzigsten Jahrhunderts und dennoch wird seine Berechtigung ständig infrage gestellt. Wie sähe tatsächliche Gleichstellung aus, wohin entwickeln sich unsere Gesellschaften und warum regt uns die Diskussion über Geschlechterverhältnisse eigentlich so schrecklich auf?



### SIEBEN WINTER IN TEHERAN

zu Gast Gali Blay (Animationsfilmregisseurin,  
Modellbauerin) | Amnesty International

**SA 09.03. 16:00 VHS**

Steffi Niedertzoll | D, F 2023 | 97 Min. | Dokumentarfilm | FSK 16

Im Jahr 2007 wurde die Studentin Reyhaneh Jabbari, damals 19 Jahre alt, in Teheran wegen Mordes zum Tode verurteilt. In einem Akt der Selbstverteidigung hatte sie einen Vergewaltigungsversuch abgewehrt, indem sie den Täter erstach. Der Gerichtsprozess und das daraus resultierende Urteil sorgten international für Empörung und Proteste.



**NICO** Referentin angefragt

**SA 09.03. 19:00 VHS**

Eline Gehring | D 2021 | 79 Min. | Spielfilm | FSK 12

Nico genießt mit ihrer besten Freundin Rosa den Sommer in Berlin, bis ein rassistischer Überfall sie aus ihrem unbeschwerten Alltag reißt. Traumatisiert von der Tat, beschließt die Altenpflegerin, nie wieder ein Opfer zu sein, und beginnt, bei einem Karate-Weltmeister zu trainieren. Durch den Kampfsport kanalisiert Nico ihre Wut. Doch je stärker sie sich abhärtet, desto mehr verliert sie die Bindung zu sich und ihrem alten Leben.

