

KURZFILMAUSSCHREIBUNG für die FrauenFilmTage 2024



Die FrauenFilmTage 2024 finden zum 19. Mal in Bielefeld rund um den 8. März statt und machen über das Medium Film auf den Internationalen Frauentag aufmerksam.

Zum dritten Mal möchten wir ein Programm für unseren Kurzfilmabend zusammenstellen und suchen dafür Eure Filme. Wir suchen besondere Positionen und bevorzugt

Filme, die sich um intersektionellen Feminismus drehen oder kulturelle und sexuelle Zwischenräume betrachten. Außerdem suchen wir Filme, die besonders persönlich und künstlerisch sind.

Name: _____

Titel des Beitrags: _____

Straße: _____

Wohnort: _____

Länge des Beitrags: _____

Mobilnummer: _____

Ein Film von: _____

E-Mail: _____

Teilnahmebedingungen:

Für die FrauenFilmTage 2024 suchen wir Kurzfilme von FLINTA* (Frauen, Lesben, intersexuellen, non-binären, trans, a-gender u.ä. Personen) produziert: mutig, experimentell und persönlich.

Nicht zugelassen sind Commercials und Social Marketing Filme.

Eine Dauer von max. 15 Minuten, inkl. Vor- und Abspann, darf nicht überschritten werden und die Beiträge sollen nicht älter als 5 Jahre sein.

Umfang der Einreichung: Film (als Link), Film Still, Kurz-Vita (max. 3 Sätze) + Bild, Kurz-Synopsis (max. 20 Wörter), Ausgefülltes Teilnahmeformular, wenn vorhanden Links zu eigenen Webseiten und Social-Media-Profilen.

Bewerbungsschluss:

Einsendeschluss ist der 15. Dezember 2023. Es gilt das Datum des E-Maileingangs bei der FrauenFilmTage-Gruppe Bielefeld. Unvollständige Einreichungen können nicht berücksichtigt werden.

Formate:

Alle Filme werden über HD-Beam projiziert, deshalb sind auch alle gängigen HD-Formate zugelassen. Genauso DVDs, DV-Pal-Videos und andere SD-Formate. Realmedia-, Flash-Filme, S-VCD oder VCD sind nicht zugelassen.

Jede*r Bewerber*in kann mehrere Beiträge zum Wettbewerb einreichen. Für jeden Beitrag muss ein eigenes Anmeldeformular ausgefüllt werden. Die Daten bitte per Web-Transfer / Datenserver / Downloadlink o.ä. an die FrauenFilmTage-Gruppe Bielefeld schicken:

info@frauenfilmtagebielefeld.de

Urheber*innen und Leistungsschutzrechte:

Die Einsendenden akzeptieren die Teilnahmebedingungen. Sie erklären sich mit der Präsentation ihres Beitrags im Rahmen des Kurzfilmabends der FrauenFilmTage 2024 in Bielefeld sowie zur Nutzung der Beiträge für Pressearbeit und Berichterstattung im Rahmen des Abends einverstanden. Eine (auch nur ausschnittsweise) Ausstrahlung im Fernsehen oder auf anderen Kanälen erfolgt nur nach Rücksprache mit den Einsendenden.

Die Einsendenden erklären mit der Teilnahme, dass sie etwa erforderliche Urheber*innen- und Leistungsschutzrechte Dritter an den Beiträgen einschließlich der etwaigen Rechte von Verwertungsgesellschaften eingeholt haben und stellen die Ausrichterinnen insoweit von Ansprüchen Dritter frei.

Mit meiner Unterschrift erkenne ich die Teilnahmebedingungen an.

Ort, Datum, Unterschrift